



SCHOOL OF
DIGITAL MEDIA AND CINEMATIC ARTS
BANGKOK UNIVERSITY



สารบัญ

หลักสูตรปริญญาตรี คณะดิจิทัลมีเดียและศิลปะภาพยนตร์

ข้อควรปฏิบัติ 3 - 4

วิชาบังคับก่อน หรือพื้นความรู้ 5

รายชื่อวิชาตามหลักสูตรนิเทศศาสตรบัณฑิต

สาขาวิชาภาพยนตร์

- หมวดวิชาศึกษาทั่วไป 6

- หมวดวิชาเฉพาะ 7

- หมวดวิชาเลือกอิสระ 14

สาขาวิชาสื่อดิจิทัล

- หมวดวิชาศึกษาทั่วไป 17

- หมวดวิชาเฉพาะ 18

- หมวดวิชาเลือกอิสระ 23

แผนการศึกษาตามหลักสูตรคณะดิจิทัลมีเดียและศิลปะภาพยนตร์ (ภาพยนตร์) 24

แผนการศึกษาตามหลักสูตรคณะดิจิทัลมีเดียและศิลปะภาพยนตร์ (สื่อดิจิทัล) 44

หลักสูตรปริญญาตรี
คณะดิจิทัลมีเดียและศิลปะภาพยนตร์
หลักสูตรนิเทศศาสตรบัณฑิต (ภาพยนตร์)
หลักสูตรเทคโนโลยีบัณฑิต (สื่อดิจิทัล)

ปีการศึกษา 2566

ข้อควรปฏิบัติ

1. นักศึกษาที่เรียนหลักสูตรปริญญาตรี ดิจิทัลมีเดียและศิลปะภาพยนตร์ (ภาพยนตร์) จะต้องเรียนให้ครบหลักสูตรของคณะ โดยจะต้องเรียนไม่ต่ำกว่า 135 หน่วยกิต ซึ่งประกอบด้วยหมวดวิชาต่างๆ ดังนี้

แผนการศึกษาแบบปกติ

ก. หมวดวิชาศึกษาทั่วไป (General Education)	30	หน่วยกิต
- กลุ่มวิชาภาษาอังกฤษ	9	หน่วยกิต
- กลุ่มวิชาบูรณาการทักษะวิชาชีพ	21	หน่วยกิต
ข. หมวดวิชาเฉพาะ (Professional Education)	99	หน่วยกิต
- กลุ่มวิชาแกน (Core Courses)	24	หน่วยกิต
- กลุ่มวิชาเฉพาะด้าน-บังคับ (Major Requirements)	45	หน่วยกิต
- กลุ่มวิชาเฉพาะด้าน-เลือก (Major Electives)	15	หน่วยกิต
- กลุ่มวิชาโท (Minor)	15	หน่วยกิต
ค. หมวดวิชาเลือกเสรี (Free Elective)	6	หน่วยกิต
รวม	<u>135</u>	หน่วยกิต

2. สำหรับนักศึกษาที่เรียน หลักสูตรปริญญาตรีเทคโนโลยีบัณฑิต (สื่อดิจิทัล)

จะต้องเรียนให้ครบหลักสูตรของคณะ โดยจะต้องเรียนไม่ต่ำกว่า 135 หน่วยกิต

ซึ่งประกอบด้วยหมวดวิชาต่างๆ ดังนี้

ก) หมวดวิชาศึกษาทั่วไป (General Education)	30 หน่วยกิต
- กลุ่มวิชาภาษาอังกฤษ	9 หน่วยกิต
- กลุ่มวิชาบูรณาการทักษะวิชาชีพ	21 หน่วยกิต
ข) หมวดวิชาเฉพาะ (Professional Education)	90 หน่วยกิต
- วิชาเฉพาะพื้นฐาน	30 หน่วยกิต
กลุ่มวิชาพื้นฐานทางวิทยาศาสตร์	6 หน่วยกิต
กลุ่มวิชาพื้นฐานทางคณิตศาสตร์	6 หน่วยกิต
กลุ่มวิชาพื้นฐานทางเทคโนโลยี	18 หน่วยกิต
- วิชาเฉพาะด้าน	60 หน่วยกิต
กลุ่มวิชาเทคโนโลยีเฉพาะสาขา	42 หน่วยกิต
- กลุ่มวิชาเฉพาะด้าน - บังคับ	21 หน่วยกิต
- กลุ่มวิชาเฉพาะด้าน - เลือก	21 หน่วยกิต
กลุ่มวิชาโครงการ	9 หน่วยกิต
วิชาการฝึกประสบการณ์วิชาชีพ	9 หน่วยกิต
วิชาบูรณาการการเรียนรู้ร่วมการทำงาน	
ค) หมวดวิชาเลือกเสรี (Free Elective)	15 หน่วยกิต
รวม	135 หน่วยกิต

3. นักศึกษาจะต้องบันทึกผลการเรียนของทุกภาคการศึกษาลงใน Degree Plan

4. นักศึกษาจะต้องบันทึกวิชาโท (Minor) และวิชาเลือกอิสระ (Free Elective)

ตามที่ลงทะเบียนเรียนให้ครบตามหลักสูตร

5. ในการเลือกเรียนวิชาใดก็ตาม นักศึกษาต้องศึกษาหลักสูตร เพื่อดูว่าวิชานั้น มีวิชาบังคับก่อนหรือพื้นความรู้ ซึ่งต้องศึกษามาก่อนหรือไม่

6. หากต้องการปรึกษาเรื่องลงทะเบียนวิชาของคณะฯ

Tel. 0-2407-3888 ต่อ 2430

วิชาบังคับก่อน หรือพื้นฐานความรู้ (Prerequisite)

มีบางวิชาในหลักสูตรซึ่งนักศึกษาจะลงทะเบียนเรียนได้ก็ต่อเมื่อได้เคยสอบผ่านหรือเคยเรียนบางวิชามาก่อนแล้ว วิชาที่ต้องเคยสอบผ่านหรือเคยเรียนมาแล้ว เรียกว่าวิชาบังคับก่อน หรือพื้นฐานความรู้ (Prerequisite)

วิชาบังคับก่อนหรือพื้นฐานความรู้มี 2 ประเภทคือ

ก. ถ้าวิชาบังคับก่อนหรือพื้นฐานความรู้ระบุว่าต้องสอบได้ หรือสอบผ่าน หมายความว่าต้องเคยเรียนวิชานั้นมาและสอบได้โดยไม่ติด F

ข. ถ้าวิชาบังคับก่อนหรือพื้นฐานความรู้มิได้ระบุว่าต้องสอบได้ หมายความว่า ต้องเคยเรียนวิชานั้นมา โดยอย่างน้อยได้ F (Drop หรือ Withdrawal : W ใช้ไม่ได้)

รายชื่อวิชาตามหลักสูตรนิเทศศาสตรบัณฑิต
สาขาวิชาภาพยนตร์

1. หมวดวิชาศึกษาทั่วไป (General Education) 30 หน่วยกิต

รหัสวิชา	รายชื่อวิชา	จำนวน หน่วยกิต	เกรด	วิชาบังคับก่อน หรือพื้นความรู้
	กลุ่มวิชาภาษาอังกฤษ (9 หน่วยกิต)			
EN 101	Everyday English	3		-
EN 102	Social English	3		-
EN 103	Global English	3		-
	กลุ่มวิชาบูรณาการทักษะวิชาชีพ (21 หน่วยกิต)			
GE 101	Thinking Skills for Lifelong Learning	3		-
GE 102	Citizenship and Social Transformation	3		-
GE 103	Technology and Innovation for the Future	3		-
GE 104	Aesthetics and Well-being for Life	3		-
GE 105	Global Alliance and Emerging Issues	3		-
GE 106	Financial Literacy and Sustainable Development	3		-
GE 107	Entrepreneurial Spirit and Leadership Skills	3		-
รวม		30	หน่วยกิต	

2. หมวดวิชาเฉพาะ (Professional Education) 99 หน่วยกิต

2.1 กลุ่มวิชาแกน (Core Courses) 24 หน่วยกิต

รหัสวิชา	รายชื่อวิชา	จำนวน หน่วยกิต	เกรด	วิชาบังคับก่อน หรือพื้นความรู้
DCA 001	Arts of Storytelling	3		-
DCA 002	History of World Cinema	3		-
DCA 003	Arts of Presentation	3		-
DCA 004	Digital Photography	3		-
DCA 005	Art Appreciation for Film	3		-
DCA 006	The Arts and Politics in Cinema	3		-
DCA 007	Cinema and Literature	3		-
DCA 008	Introduction to Movie Making	3		-
รวม		24	หน่วยกิต	

2.2 กลุ่มวิชาเฉพาะด้าน - บัณฑิต (Major Requirements) 45 หน่วยกิต

รหัสวิชา	รายชื่อวิชา	จำนวน หน่วยกิต	เกรด	วิชาบังคับก่อน หรือพื้นความรู้
FMS 101	Film Aesthetics	3		-
FMS 102	Film Production Techniques	3		-
FMS 103	Basic Acting for Film	3		-
FMS 203	World Cinema	3		-
FMS 204	Script Analysis	3		-
FMS 205	Storytelling for Screenplay	3		-
FMS 206	Design and Visualization for Film	3		-
FMS 207	Cinematography	3		-
FMS 208	Film and Screen Media Industry	3		-
FMS 209	Fundamental in Post Production	3		-
FMS 300	Film Production I	3		-
FMS 309	Film Analysis and Criticism	3		-
FMS 435	Degree Project Research and Development	3		-
FMS 436	Degree Project in Cinematic Arts	3		-
	<u>และเลือกเรียน 1 วิชา</u>			
FMS 400	Career Preparation in Screen Media	3		-
	หรือ			
FMS 487	Internship in Film and Screen Media Business	3		-
รวม		45	หน่วยกิต	

* FMS 436 Degree Project in Cinematic Arts (โครงการสารนิพนธ์ศิลปะภาพยนตร์)

ดำเนินการผลิตโครงการสารนิพนธ์ที่ผ่านเกณฑ์ โดยปฏิบัติตามข้อกำหนดในการทำโครงการผลิตสารนิพนธ์ศิลปะภาพยนตร์ ดังนี้

1. นักศึกษาที่จะลงทะเบียน ต้องเป็นนักศึกษาชั้นปีที่ 4 เท่านั้น
2. ต้องลงทะเบียนวิชา FMS 435 การวิจัยและพัฒนาโครงการสารนิพนธ์ ในภาคการศึกษาที่ 1
3. มีการนำเสนอผลงานสู่สาธารณะ

2.3 กลุ่มวิชาเฉพาะด้าน - เลือก (Major Electives) 15 หน่วยกิต เลือกเรียนตามความสนใจ โดยสามารถเลือกเรียนข้ามกลุ่มวิชาได้

1. ด้านการผลิตภาพยนตร์ (Film Production)

รหัสวิชา	รายชื่อวิชา	จำนวน หน่วยกิต	เกรด	วิชาบังคับก่อน หรือพื้นความรู้
	กลุ่มการเขียนบท (Screenwriting)			
FMS 315	Screenwriting Workshop	3		-
FMS 319	Advanced Screenwriting Workshop	3		-
FMS 323	Screenwriting for Specific Genres	3		-
	กลุ่มการกำกับ (Directing)			
FMS 310	Directing Actors	3		-
FMS 325	Film Authorship	3		-
FMS 329	Scene Directing	3		-
	กลุ่มการบริหารงานกองถ่าย (Production Management)			
FMS 330	Production Planning for Film	3		-
FMS 337	Budgeting and Scheduling	3		-
FMS 339	Foreign Film Production Service	3		-
	กลุ่มการออกแบบงานสร้างภาพยนตร์ (Production Design)			
FMS 345	Production Design for Film	3		-
FMS 346	Set Decoration and Props Making	3		-
FMS 347	Costume Design and Special Effects Makeup	3		-
	กลุ่มการถ่ายภาพยนตร์ (Cinematography)			
FMS 350	Advanced Cinematography	3		-
FMS 355	Lighting for Film and Screen Media	3		-
FMS 357	Shot and Frame Design	3		-
	กลุ่มการลำดับภาพ (Editing)			
FMS 360	Post Production Workshop	3		-
FMS 367	Film Editing	3		-
FMS 369	Aesthetics of Editing	3		-

รหัสวิชา	รายชื่อวิชา	จำนวน หน่วยกิต	เกรด	วิชาบังคับก่อน หรือพื้นความรู้
	กลุ่มการบันทึกและออกแบบเสียง (Sound)			
FMS 370	Sound Recording for Film	3		-
FMS 375	Sound Design and Scoring for Film	3		-
FMS 377	Audio Post Production Workshop	3		-
	และบังคับเรียน 2 วิชา (6 หน่วยกิต) ดังต่อไปนี้			
FMS 433	Film Production II	3		-
FMS 434	Film Production III	3		-

2. ด้านธุรกิจภาพยนตร์และสื่อจอ (Film and Screen Media Business)

รหัสวิชา	รายชื่อวิชา	จำนวน หน่วยกิต	เกรด	วิชาบังคับก่อน หรือพื้นความรู้
FMS 380	Marketing and Distribution	3		-
FMS 381	Film Curating and Exhibition	3		-
FMS 383	Pitching and Financing	3		-
FMS 337	Budgeting and Scheduling	3		-
FMS 339	Foreign Film Production Service	3		-

3. ด้านภาพยนตร์ศึกษาและการผลิตภาพยนตร์ทางเลือก (Film Studies and Alternative Filmmaking)

รหัสวิชา	รายชื่อวิชา	จำนวน หน่วยกิต	เกรด	วิชาบังคับก่อน หรือพื้นความรู้
FMS 390	Contemporary Themes in Film: Theory and Practice	3		-
FMS 391	Advanced Film Aesthetics	3		-
FMS 325	Film Authorship	3		-
FMS 327	Space, Time, Sound and Moving Image	3		-
FMS 493	Alternative Filmmaking Workshop	3		-

4. ด้านการแสดงสำหรับภาพยนตร์ (Acting for Screen)

รหัสวิชา	รายชื่อวิชา	จำนวน หน่วยกิต	เกรด	วิชาบังคับก่อน หรือพื้นความรู้
FMS 411	Advanced Acting for Screen	3		-
FMS 413	Acting for Specific Genres	3		-
FMS 415	Voice and Movement for the Screen Actor	3		-
FMS 417	Advanced Acting Techniques	3		-
FMS 419	Casting and Audition Techniques	3		-

5. ด้านการผลิตซีรีส์ (Series Production)

รหัสวิชา	รายชื่อวิชา	จำนวน หน่วยกิต	เกรด	วิชาบังคับก่อน หรือพื้นความรู้
FMS 421	Audience and Series Analysis	3		-
FMS 423	Screenwriting for Series	3		-
FMS 425	Trend in Global and Regional Context for Series	3		-
FMS 427	Series Pitching and Development	3		-
FMS 429	Series Production	3		-

2.4 กลุ่มวิชาโท (Minor) 15 หน่วยกิต

นักศึกษา สามารถเลือกเรียนวิชาโทจำนวน 15 หน่วยกิต จากกลุ่มวิชาต่อไปนี้ หรือกลุ่มอื่นๆ ที่คณะฯ อนุมัติให้เป็นวิชาโท การเปลี่ยนแปลงรายวิชาใดๆ ให้อยู่ในดุลยพินิจของคณบดี

หมวดวิชาโท (Minor) กลุ่มวิชาสื่อดิจิทัล 15 หน่วยกิต

- วิชาโทการสร้างผลพิเศษทางภาพ

รหัสวิชา	รายชื่อวิชา	จำนวน หน่วยกิต	เกรด	วิชาบังคับก่อน หรือพื้นความรู้
DGM 311	Essential Drawing for Animation	3		-
DGM 312	Digital Painting	3		-
TEC 006	Introduction to Visual Effects	3		-
DGM 361	International Business in Animation and Visual Effects	3		-
DGM 351	Visual Effects I	3		-

- วิชาโทการถ่ายภาพดิจิทัล

รหัสวิชา	รายชื่อวิชา	จำนวน หน่วยกิต	เกรด	วิชาบังคับก่อน หรือพื้นฐานความรู้
DGM 321	History of Photography	3		-
DGM 322	Photography Techniques	3		-
DGM 323	Basic Image Editing and Management Application	3		-
DGM 471	Commercial Photography	3		-
DGM 373	People Photography	3		-

- วิชาโทการผลิตเสียงและดนตรีสำหรับสื่อดิจิทัล

รหัสวิชา	รายชื่อวิชา	จำนวน หน่วยกิต	เกรด	วิชาบังคับก่อน หรือพื้นฐานความรู้
TEC 005	Visual and Music Technology LECT	3		-
DGM 207	Introduction to Sound Production	3		-
DGM 331	Music Theory and Basic Songwriting LECT	3		-
DGM 332	Recording Technology I	3		-
DGM 334	Mixing Techniques	3		-

- วิชาโทการผลิตภาพกราฟิกส์เคลื่อนไหวและสื่อผสม

รหัสวิชา	รายชื่อวิชา	จำนวน หน่วยกิต	เกรด	วิชาบังคับก่อน หรือพื้นฐานความรู้
TEC 006	Introduction to Visual Effects	3		-
TEC 008	2D Computer Graphics Technology	3		-
DGM 207	Introduction to Sound Production	3		-
DGM 524	Conceptual Design	3		-
DGM 527	Motion Graphics	3		-

- สาขาวิชาศิลปะการแสดง

รหัสวิชา	รายชื่อวิชา	จำนวน หน่วยกิต	เกรด	วิชาบังคับก่อน หรือพื้นความรู้
PFA 108	Performing Arts for Self-Discovery	3		-
PFA 201	Performance Historiography	3		-
PFA 202	Anthology of Dramatic Literature	3		-
PFA 301	Performance Studies in Context	3		-
PFA 303	Social Marketing for Performing Arts	3		-

- สาขาวิชาวิทยุกระจายเสียง วิทยุโทรทัศน์ และ การผลิตสื่อสตรีมมิ่ง

รหัสวิชา	รายชื่อวิชา	จำนวน หน่วยกิต	เกรด	วิชาบังคับ ก่อน หรือพื้น ความรู้
BRS 201	Broadcast Announcing	3		-
BRS 202	Digital Media Narrative	3		-
BRS 203	Production Design	3		-
BRS 301	Broadcasting and Streaming Media Insight	3		-
BRS 302	Broadcasting and Streaming Media Entrepreneurship	3		-

- สาขาวิชาอีเว้นท์และการจัดการนิทรรศการและการประชุม

รหัสวิชา	รายชื่อวิชา	จำนวน หน่วยกิต	เกรด	วิชาบังคับ ก่อน หรือพื้น ความรู้
EDM 101	Introduction to Event and MICE Business	3		-
EDM 102	Event Experience Design and Creation	3		-
EDM 103	Event and MICE Management and Planning	3		-
EDM 213	Event and MICE Workshop	3		-
EDM 306	Promotional Planning for Event and MICE	3		-

3. หมวดวิชาเลือกอิสระ (Free Elective) 6 หน่วยกิต

นักศึกษาสามารถเลือกเรียนวิชาเลือกอิสระอย่างน้อย 6 หน่วยกิต จากรายวิชาต่างๆ ตามตารางวิชาเลือกอิสระของคณะฯ หรือวิชาเลือกอิสระที่เปิดสอนในมหาวิทยาลัยกรุงเทพ

รหัสวิชา	รายชื่อวิชา	จำนวน หน่วยกิต	เกรด	วิชาบังคับก่อน หรือพื้นความรู้
รวม		6	หน่วยกิต	

รหัสวิชา	รายชื่อวิชา	จำนวน หน่วยกิต	เกรด	วิชาบังคับก่อน หรือพื้นความรู้
FMS 551	Acting for Film	3		-
FMS 552	Film Narrative Workshop	3		-
FMS 553	Scoring for Film Workshop	3		-
FMS 555	Graphics and Animation	3		-
FMS 556	Surveys of Asian Films	3		-
FMS 557	Surveys of European and American Films	3		-
FMS 558	Surveys of South East Asian Films	3		-
FMS 559	Experimental Filmmaking Workshop	3		-
FMS 560	Documentary Filmmaking Workshop	3		-
FMS 561	Filmmaker Master Class	3		-
FMS 563	Advanced Editing Techniques	3		-
FMS 564	Special Effects and Digital Compositing for Film	3		-
FMS 565	Film Archive Studies	3		-
FMS 566	Screenwriting for Comedy	3		-
FMS 567	Screenwriting for Drama	3		-
FMS 568	Directing for Comedy	3		-
FMS 569	Directing for Drama	3		-

รหัสวิชา	รายชื่อวิชา	จำนวน หน่วยกิต	เกรด	วิชาบังคับก่อน หรือพื้นความรู้
FMS 570	Conceptual Design for Film Production	3		-
FMS 571	Film Producing	3		-
FMS 572	Entertainment Law	3		-
FMS 573	Structure of Narrative Art	3		-
FMS 574	Continuity in Film and Television	3		-
FMS 576	History of Cinematography	3		-
FMS 578	Music Appreciation for Film	3		-
FMS 579	Character Studies	3		-
FMS 580	Color Grading for Film and Screen Media	3		-
FMS 581	Business Development in Screen Media	3		-
FMS 582	Philosophy and Concept in Cinema	3		-
FMS 583	Relaxation and Concentration for Acting	3		-
FMS 584	History of Screen Acting	3		-
FMS 585	Art Direction	3		-
FMS 586	Visual Effects for Film	3		-

รายชื่อวิชาตามหลักสูตรเทคโนโลยีบัณฑิต
สาขาวิชาสื่อดิจิทัล

1. หมวดวิชาศึกษาทั่วไป (General Education) 30 หน่วยกิต

รหัส วิชา	รายชื่อวิชา	จำนวน หน่วยกิต	เกรด	วิชาบังคับก่อน หรือพื้นความรู้
	กลุ่มวิชาภาษาอังกฤษ (9 หน่วยกิต)			
EN 101	Everyday English	3		-
EN 102	Social English	3		-
EN 103	Global English	3		-
	กลุ่มวิชาบูรณาการทักษะวิชาชีพ (21 หน่วยกิต)			
GE 101	Thinking Skills for Lifelong Learning	3		-
GE 102	Citizenship and Social Transformation	3		-
GE 103	Technology and Innovation for the Future	3		-
GE 104	Aesthetics and Well-being for Life	3		-
GE 105	Global Alliance and Emerging Issues	3		-
GE 106	Financial Literacy and Sustainable Development	3		-
GE 107	Entrepreneurial Spirit and Leadership Skills	3		-
	รวม	30	หน่วยกิต	

2. หมวดวิชาเฉพาะ (Professional Education) 90 หน่วยกิต (เฉพาะสาขาดิจิทัล)

2.1 วิชาเฉพาะพื้นฐาน 30 หน่วยกิต

รหัสวิชา	รายชื่อวิชา	จำนวน หน่วยกิต	เกรด	วิชาบังคับก่อน หรือพื้นความรู้
	<u>กลุ่มวิชาพื้นฐานทางวิทยาศาสตร์ (6 หน่วยกิต)</u>			
TEC 001	Science and Creativity	3		-
TEC 002*	Life Sciences for Creative Learning	3		-
	<u>กลุ่มวิชาพื้นฐานทางเทคโนโลยี (18 หน่วยกิต)</u>			
TEC 003*	Computer Graphics Technology	3		-
TEC 004*	Digital Photography Technology	3		-
TEC 005	Visual and Music Technology	3		-
TEC 006*	Introduction to Visual Effects	3		-
TEC 007*	Fundamental Studio Project Workshop	3		-
TEC 008*	2D Computer Graphics Technology	3		-
	<u>กลุ่มวิชาพื้นฐานทางคณิตศาสตร์ (6 หน่วยกิต)</u>			
TEC 009	Mathematics and Creativity	3		-
TEC 010	Fundamental Mathematics for Digital Media	3		-
รวม		30	หน่วยกิต	

หมายเหตุ: * รายวิชาที่เป็นวิชาทางปฏิบัติการ

วิชาเฉพาะพื้นฐานประกอบด้วยรายวิชาที่เป็นวิชาทางปฏิบัติการ 18 หน่วยกิต และรายวิชาที่เป็นทฤษฎี 12 หน่วยกิต

2.2 วิชาเฉพาะด้าน-บังคับ (Major Requirements) 60 หน่วยกิต

2.2.1 กลุ่มวิชาเทคโนโลยีเฉพาะสาขา 42 หน่วยกิต

2.2.1.1 กลุ่มวิชาเฉพาะด้าน - บังคับ (Major Requirements) 21 หน่วยกิต (เฉพาะสาขาดิจิทัล)

รหัสวิชา	รายชื่อวิชา	จำนวน หน่วยกิต	เกรด	วิชาบังคับก่อน หรือพื้นความรู้
DGM 201	Visual Storytelling	3		-
DGM 202	Digital Media Business and Management	3		-
DGM 205*	Cinematography For Digital Media	3		-
DGM 206	Script Writing for Digital Media	3		-
DGM 207*	Introduction to Sound Production	3		-
DGM 301*	Video Post Production	3		-
DGM 491*	Moving Image Production	3		-
รวม		21	หน่วยกิต	

หมายเหตุ: * รายวิชาที่เป็นวิชาทางปฏิบัติการ

วิชาเฉพาะด้าน-บังคับประกอบด้วยรายวิชาที่เป็นวิชาทางปฏิบัติการ 12 หน่วยกิต และรายวิชาที่เป็นทฤษฎี 9 หน่วยกิต

2.2.1.2 กลุ่มวิชาเฉพาะด้าน - เลือก (Major Electives) 21 หน่วยกิต
(เฉพาะสาขาดิจิทัล) เลือกเรียนตามความสนใจ 21 หน่วยกิต

รหัสวิชา	รายชื่อวิชา	จำนวน หน่วยกิต	เกรด	วิชาบังคับก่อน หรือพื้นความรู้
DGM 303*	Basic Electrical System	3		-
DGM 304*	Basic Electronics and Programming	3		-
DGM 305*	Computer System and Technology	3		-
DGM 306*	Computer Programing and its application	3		-
DGM 307*	Imaging and Photographic Technology	3		-
DGM 308*	Entertainment Technology I	3		-
DGM 309*	Entertainment Technology II	3		-
DGM 311*	Essential Drawing for Animation	3		-
DGM 312*	Digital Painting	3		-
DGM 313*	Character Design	3		-
DGM 314*	Lighting and Rendering	3		-
DGM 315*	Digital Sculpture	3		-
DGM 321	History of Photography	3		-
DGM 322*	Photography Techniques	3		-
DGM 323*	Basic Image Editing and Management Application	3		-
DGM 324*	Studio Photography	3		-
DGM 331	Music Theory and Basic Song Writing	3		-
DGM 332*	Recording Technology I	3		-
DGM 333*	Sound Reinforcement	3		-
DGM 334*	Mixing Techniques	3		-
DGM 335*	Sound Synthesis	3		-
DGM 341*	Animation	3		-
DGM 342*	3D Character Set Up	3		-
DGM 343*	Character Animation	3		-
DGM 351*	Visual Effects I	3		-
DGM 352*	Visual Effects II	3		-
DGM 353*	Advanced Compositing Techniques	3		-

รหัสวิชา	รายชื่อวิชา	จำนวน หน่วยกิต	เกรด	วิชาบังคับก่อน หรือพื้นความรู้
DGM 354*	Dynamic Simulations	3		-
DGM 361	International Business in Animation and Visual Effects	3		-
DGM 365*	Japanese for Digital Media Communication	3		-
DGM 366*	Chinese for Digital Media Communication	3		-
DGM 367*	Korean for Digital Media Communication	3		-
DGM 368*	French for Digital Media Communication	3		-
DGM 369	International Communication for Digital Media	3		-
DGM 371*	Photography Digital Printing	3		-
DGM 372*	Lighting for Digital Photography	3		-
DGM 373*	People Photography	3		-
DGM 374*	Digital Imaging in Photography	3		-
DGM 375*	Video Footage for Commercial	3		-
DGM 381*	Recording Technology II	3		เคยเรียน DGM 332
DGM 382*	Advanced Mixing Techniques	3		เคยเรียน DGM 334
DGM 383*	Sound Design for Digital Media	3		-
DGM 393	Digital Media Analysis and Criticism	3		-
DGM 394*	Digital Media Editing	3		-
DGM 395*	Japanese for Digital Media Communication II	3		-
DGM 396*	Chinese for Digital Media Communication II	3		-
DGM 397*	Korean for Digital Media Communication II	3		-
DGM 398*	French for Digital Media Communication II	3		-
DGM 399*	3D Motion Graphics	3		-
DGM 441*	Character Dynamic Simulations	3		-
DGM 461	Producing for Animation and Visual Effects	3		-
DGM 471*	Commercial Photography	3		-
DGM 481*	Basic Music Creation for Digital Media	3		-
DGM 519*	User Interface and User Experience Design	3		-
DGM 524*	Conceptual Design	3		-
DGM 527*	Motion Graphics	3		-

รหัสวิชา	รายชื่อวิชา	จำนวน หน่วยกิต	เกรด	วิชาบังคับก่อน หรือพื้นความรู้
DGM 535*	Journalism and Documentary Photography	3		-
DGM 540*	2D Animation	3		-
รวม		21	หน่วยกิต	

หมายเหตุ: * รายวิชาที่เป็นวิชาทางปฏิบัติการ

วิชาเฉพาะด้าน-เลือก ประกอบด้วยรายวิชาที่เป็นวิชาทางปฏิบัติการ 156 หน่วยกิต และรายวิชาที่เป็นทฤษฎี 15 หน่วยกิต

2.2.2 กลุ่มวิชาโครงงาน 9 หน่วยกิต

รหัสวิชา	รายชื่อวิชา	จำนวน หน่วยกิต	เกรด	วิชาบังคับก่อน หรือพื้นความรู้
DGM 212*	Studio Project I	3		-
DGM 213*	Studio Project II	3		-
DGM 214*	Studio Project III	3		-
รวม		9	หน่วยกิต	

หมายเหตุ: * รายวิชาที่เป็นวิชาทางปฏิบัติการ

กลุ่มวิชาโครงงาน ประกอบด้วยรายวิชาที่เป็นวิชาทางปฏิบัติการ 9 หน่วยกิต

2.2.3 วิชาการฝึกประสบการณ์วิชาชีพ/วิชาบูรณาการการเรียนรู้ร่วมการทำงาน 9 หน่วยกิต

รหัสวิชา	รายชื่อวิชา	จำนวน หน่วยกิต	เกรด	วิชาบังคับก่อน หรือพื้นความรู้
DGM 400	Career Preparation	3		-
DGM 435*	Degree Project Research and Development	3		-
DGM 436*	Degree Project in Digital Media	3		-
รวม		9	หน่วยกิต	

หมายเหตุ: * รายวิชาที่เป็นวิชาทางปฏิบัติการ

วิชาการฝึกประสบการณ์วิชาชีพ/วิชาบูรณาการการเรียนรู้ร่วมการทำงาน ประกอบด้วยรายวิชาที่เป็นวิชาทางปฏิบัติการ 6 หน่วยกิต และและรายวิชาที่เป็นทฤษฎี 3 หน่วยกิต

3. หมวดวิชาเลือกอิสระ (Free Elective) 15 หน่วยกิต

นักศึกษาสามารถเลือกเรียนวิชาเลือกอิสระอย่างน้อย 15 หน่วยกิต จากรายวิชาต่างๆ ตามตารางวิชาเลือกอิสระของคณะฯ หรือวิชาเลือกอิสระที่เปิดสอนในมหาวิทยาลัยกรุงเทพ

รหัสวิชา	รายชื่อวิชา	จำนวน หน่วยกิต	เกรด	วิชาบังคับก่อน หรือพื้นความรู้
DGM 510	Black & white Photography	3		-
DGM 511	Fashion Photography	3		-
DGM 512	Zone System	3		-
DGM 513	Landscape Photography	3		-
DGM 514	The Business of Photography	3		-
DGM 515	Selected Topics in Digital Media	3		-
DGM 516	Digital Content Marketing	3		-
DGM 517	Matte Painting for Visual Effects	3		-
DGM 518	Acting for Animation	3		-
DGM 520	Motion Capture Technology Implementation	3		-
DGM 521	Scripting in Python & MEL	3		-
DGM 522	Advanced Modeling	3		-
DGM 523	Creature Modeling	3		-
DGM 525	Stop Motion	3		-
DGM 526	Procedural Modeling and Animation Techniques for Visual Effects	3		-
DGM 528	Advanced Sound Synthesis	3		-
DGM 529	Advanced Sound Desing	3		-
DGM 530	Sound Arts	3		-
DGM 531	Computer Games Sound Production	3		-
DGM 532	Film Music Composition	3		-
DGM 533	Acoustics	3		-
DGM 534	Experimental Music Composition	3		-
DGM 536	Texturing Design and Development for Animation	3		-
DGM 537	Visual Effects III	3		DGM 352
DGM 538	Advanced Sound Reinforcement	3		DGM 333

รหัสวิชา	รายชื่อวิชา	จำนวน หน่วยกิต	เกรด	วิชาบังคับก่อน หรือพื้นความรู้
DGM 539	History of Moving Images	3		-
DGM 541	Information Design	3		-
DGM 542	Multi-Platform Brand Execution	3		-
DGM 545	Types in Motion	3		-
DGM 546	Selected topics in Digital Media II	3		-
DGM 547	Selected Topics in Digital Media III	3		-
DGM 548	Selected Topics in Digital Media IV	3		-
DGM 549	Experimental Design in Motion Design and Mixed Media	3		-
DGM 550	Architecture Photography	3		-
DGM 551	Event Photography	3		-
DGM 552	Theory and Criticism in Photography	3		-
รวม		15	หน่วยกิต	

แผนการศึกษาตามหลักสูตร
คณะดิจิทัลมีเดียและศิลปะภาพยนตร์
สาขาวิชาภาพยนตร์
ชั้นปีที่ 1

First Semester

1/1

2566

Course Number	Course Title	รุ่น 1/1		รุ่น 1/2		รุ่น 2	
		ปกติ	สหกิจ	ปกติ	สหกิจ	ปกติ	สหกิจ
GE101	Thinking Skills for Lifelong Learning	3					
DCA008	Introduction to Movie Making	3					
		6					

First Semester

1/2

Course Number	Course Title	รุ่น 1/1		รุ่น 1/2		รุ่น 2	
		ปกติ	สหกิจ	ปกติ	สหกิจ	ปกติ	สหกิจ
GE101	Thinking Skills for Lifelong Learning			3			
DCA008	Introduction to Movie Making			3			
GE104	Aesthetics and Well-being for Life	3		3			
GE103	Technology and Innovation for the Future	3		3			
EN101	Everyday English	3		3			
DCA004	Digital Photography	3		3			
		12		18			

Second Semester

Course Number	Course Title	รุ่น 1/1		รุ่น 1/2		รุ่น 2	
		ปกติ	สหกิจ	ปกติ	สหกิจ	ปกติ	สหกิจ
GE105	Global Alliance and Emerging Issues	3		3		3	
GE106	Financial Literacy and Sustainable Development	3		3		3	
GE107	Entrepreneurial Spirit and Leadership Skills	3		3		3	
EN102	Social English	3		3		3	
DCA001	Arts of Storytelling	3		3		3	
FMS102	Film Production Techniques	3		3		3	
FMS103	Basic Acting for Film	3		3		3	
		21		21		21	

Summer Session

Course Number	Course Title	รุ่น 1/1		รุ่น 1/2		รุ่น 2	
		ปกติ	สหกิจ	ปกติ	สหกิจ	ปกติ	สหกิจ
EN101	Everyday English					3	
DCA008	Introduction to Movie Making					3	
DCA004	Digital Photography					3	
						9	

สาขาวิชาภาพยนตร์
ชั้นปีที่ 2

First Semester

2567

Course Number	Course Title	รุ่น 1/1		รุ่น 1/2		รุ่น 2	
		ปกติ	สหกิจ	ปกติ	สหกิจ	ปกติ	สหกิจ
GE102	Citizenship and Social Transformation	3		3		3	
DCA002	History of World Cinema	3		3		3	
DCA003	Arts of Presentation	3		3		3	
DCA005	Art Appreciation for Film	3		3		3	
FMS203	World Cinema	3		3		3	
FMS204	Script Analysis	3		3		3	
FMS207	Cinematography	3		3		3	
		21		21		21	

Second Semester

Course Number	Course Title	รุ่น 1/1		รุ่น 1/2		รุ่น 2	
		ปกติ	สหกิจ	ปกติ	สหกิจ	ปกติ	สหกิจ
EN103	Global English	3		3		3	
FMS101	Film Aesthetics	3		3		3	
FMS205	Storytelling for Screenplay	3		3		3	
FMS206	Design and Visualization for Film	3		3		3	
FMS208	Film and Screen Media Industry	3		3		3	
FMS209	Fundamental in Post Production	3		3		3	
FMS300	Film Production I	3		3		3	
		21		21		21	

Summer Session

Course Number	Course Title	รุ่น 1/1		รุ่น 1/2		รุ่น 2	
		ปกติ	สหกิจ	ปกติ	สหกิจ	ปกติ	สหกิจ
GE101	Thinking Skills for Lifelong Learning					3	
GE103	Technology and Innovation for the Future					3	
GE104	Aesthetics and Well-being for Life					3	
						9	

สาขาวิชาภาพยนตร์
 ชั้นปีที่ 3
 เฉพาะด้านเลือก การผลิตภาพยนตร์ กลุ่มการเขียนบท

First Semester

2568

Course Number	Course Title	รุ่น 1/1		รุ่น 1/2		รุ่น 2	
		ปกติ	สหกิจ	ปกติ	สหกิจ	ปกติ	สหกิจ
DCA006	The Arts and Politics in Cinema	3		3		3	
FMS315	Screenwriting Workshop	3		3		3	
FMS323	Screenwriting for Specific Genres	3		3		3	
FMS433	Film Production II	3		3		3	
	Minor 1	3		3		3	
	Minor 2	3		3		3	
		18		18		18	

Second Semester

Course Number	Course Title	รุ่น 1/1		รุ่น 1/2		รุ่น 2	
		ปกติ	สหกิจ	ปกติ	สหกิจ	ปกติ	สหกิจ
DCA007	Cinema and Literature	3		3		3	
FMS309	Film Analysis and Criticism	3		3		3	
FMS319	Advanced Screenwriting Workshop	3		3		3	
FMS434	Film Production III	3		3		3	
	Minor 3	3		3		3	
	Minor 4	3		3		3	
	Free Elective 1	3		3		3	
		21		21		21	

สาขาวิชาภาพยนตร์
 ชั้นปีที่ 3
 เฉพาะด้านเลือก การผลิตภาพยนตร์ กลุ่มการกำกับ

First Semester

2568

Course Number	Course Title	รุ่น 1/1		รุ่น 1/2		รุ่น 2	
		ปกติ	สหกิจ	ปกติ	สหกิจ	ปกติ	สหกิจ
DCA006	The Arts and Politics in Cinema	3		3		3	
FMS310	Directing Actors	3		3		3	
FMS325	Film Authorship	3		3		3	
FMS433	Film Production II	3		3		3	
	Minor 1	3		3		3	
	Minor 2	3		3		3	
		18		18		18	

Second Semester

Course Number	Course Title	รุ่น 1/1		รุ่น 1/2		รุ่น 2	
		ปกติ	สหกิจ	ปกติ	สหกิจ	ปกติ	สหกิจ
DCA007	Cinema and Literature	3		3		3	
FMS309	Film Analysis and Criticism	3		3		3	
FMS329	Scene Directing	3		3		3	
FMS434	Film Production III	3		3		3	
	Minor 3	3		3		3	
	Minor 4	3		3		3	
	Free Elective 1	3		3		3	
		21		21		21	

สาขาวิชาภาพยนตร์
 ชั้นปีที่ 3
 เฉพาะด้านเลือก การผลิตภาพยนตร์ กลุ่มการบริหารงานกองถ่าย

First Semester

2568

Course Number	Course Title	รุ่น 1/1		รุ่น 1/2		รุ่น 2	
		ปกติ	สหกิจ	ปกติ	สหกิจ	ปกติ	สหกิจ
DCA006	The Arts and Politics in Cinema	3		3		3	
FMS330	Production Planning	3		3		3	
FMS337	Budgeting and Scheduling	3		3		3	
FMS433	Film Production II	3		3		3	
	Minor 1	3		3		3	
	Minor 2	3		3		3	
		18		18		18	

Second Semester

Course Number	Course Title	รุ่น 1/1		รุ่น 1/2		รุ่น 2	
		ปกติ	สหกิจ	ปกติ	สหกิจ	ปกติ	สหกิจ
DCA007	Cinema and Literature	3		3		3	
FMS309	Film Analysis and Criticism	3		3		3	
FMS339	Foreign Film Production Service	3		3		3	
FMS434	Film Production III	3		3		3	
	Minor 3	3		3		3	
	Minor 4	3		3		3	
	Free Elective 1	3		3		3	
		21		21		21	

สาขาวิชาภาพยนตร์

ชั้นปีที่ 3

เฉพาะด้านเลือก การผลิตภาพยนตร์ กลุ่มการออกแบบงานสร้างภาพยนตร์

First Semester

2568

Course Number	Course Title	รุ่น 1/1		รุ่น 1/2		รุ่น 2	
		ปกติ	สหกิจ	ปกติ	สหกิจ	ปกติ	สหกิจ
DCA006	The Arts and Politics in Cinema	3		3		3	
FMS345	Production Design for Film	3		3		3	
FMS347	Costume Design and Special Effects Makeup	3		3		3	
FMS433	Film Production II	3		3		3	
	Minor 1	3		3		3	
	Minor 2	3		3		3	
		18		18		18	

Second Semester

Course Number	Course Title	รุ่น 1/1		รุ่น 1/2		รุ่น 2	
		ปกติ	สหกิจ	ปกติ	สหกิจ	ปกติ	สหกิจ
DCA007	Cinema and Literature	3		3		3	
FMS309	Film Analysis and Criticism	3		3		3	
FMS346	Set Decoration and Props Making	3		3		3	
FMS434	Film Production III	3		3		3	
	Minor 3	3		3		3	
	Minor 4	3		3		3	
	Free Elective 1	3		3		3	
		21		21		21	

สาขาวิชาภาพยนตร์
 ชั้นปีที่ 3
 เฉพาะด้านเลือก การผลิตภาพยนตร์ กลุ่มการถ่ายภาพภาพยนตร์

First Semester

2568

Course Number	Course Title	รุ่น 1/1		รุ่น 1/2		รุ่น 2	
		ปกติ	สหกิจ	ปกติ	สหกิจ	ปกติ	สหกิจ
DCA006	The Arts and Politics in Cinema	3		3		3	
FMS350	Advanced Cinematography	3		3		3	
FMS357	Shot and Frame Design	3		3		3	
FMS433	Film Production II	3		3		3	
FMX01	Minor 1	3		3		3	
FMX02	Minor 2	3		3		3	
		18		18		18	

Second Semester

Course Number	Course Title	รุ่น 1/1		รุ่น 1/2		รุ่น 2	
		ปกติ	สหกิจ	ปกติ	สหกิจ	ปกติ	สหกิจ
DCA007	Cinema and Literature	3		3		3	
FMS309	Film Analysis and Criticism	3		3		3	
FMS355	Lighting for Film and Television	3		3		3	
FMS434	Film Production III	3		3		3	
	Minor 3	3		3		3	
	Minor 4	3		3		3	
	Free Elective 1	3		3		3	
		21		21		21	

สาขาวิชาภาพยนตร์
 ชั้นปีที่ 3
 เฉพาะด้านเลือก การผลิตภาพยนตร์ กลุ่มการลำดับภาพ

First Semester

2568

Course Number	Course Title	รุ่น 1/1		รุ่น 1/2		รุ่น 2	
		ปกติ	สหกิจ	ปกติ	สหกิจ	ปกติ	สหกิจ
DCA006	The Arts and Politics in Cinema	3		3		3	
FMS360	Post Production Workshop	3		3		3	
FMS369	Aesthetics of Editing	3		3		3	
FMS433	Film Production II	3		3		3	
	Minor 1	3		3		3	
	Minor 2	3		3		3	
		18		18		18	

Second Semester

Course Number	Course Title	รุ่น 1/1		รุ่น 1/2		รุ่น 2	
		ปกติ	สหกิจ	ปกติ	สหกิจ	ปกติ	สหกิจ
DCA007	Cinema and Literature	3		3		3	
FMS309	Film Analysis and Criticism	3		3		3	
FMS367	Film Editing	3		3		3	
FMS434	Film Production III	3		3		3	
	Minor 3	3		3		3	
	Minor 4	3		3		3	
	Free Elective 1	3		3		3	
		21		21		21	

สาขาวิชาภาพยนตร์

ชั้นปีที่ 3

เฉพาะด้านเลือก การผลิตภาพยนตร์ กลุ่มการบันทึกและออกแบบเสียง

First Semester

2568

Course Number	Course Title	รุ่น 1/1		รุ่น 1/2		รุ่น 2	
		ปกติ	สหกิจ	ปกติ	สหกิจ	ปกติ	สหกิจ
DCA006	The Arts and Politics in Cinema	3		3		3	
FMS370	Sound Recording for Film	3		3		3	
FMS377	Audio Post Production Workshop	3		3		3	
FMS433	Film Production II	3		3		3	
	Minor 1	3		3		3	
	Minor 2	3		3		3	
		18		18		18	

Second Semester

Course Number	Course Title	รุ่น 1/1		รุ่น 1/2		รุ่น 2	
		ปกติ	สหกิจ	ปกติ	สหกิจ	ปกติ	สหกิจ
DCA007	Cinema and Literature	3		3		3	
FMS309	Film Analysis and Criticism	3		3		3	
FMS375	Sound Design and Scoring for Film	3		3		3	
FMS434	Film Production III	3		3		3	
	Minor 3	3		3		3	
	Minor 4	3		3		3	
	Free Elective 1	3		3		3	
		21		21		21	

สาขาวิชาภาพยนตร์
ชั้นปีที่ 4
เฉพาะด้านเลือก การผลิตภาพยนตร์

First Semester

2569

Course Number	Course Title	รุ่น 1/1		รุ่น 1/2		รุ่น 2	
		ปกติ	สหกิจ	ปกติ	สหกิจ	ปกติ	สหกิจ
FMS435	Degree Project Research and Development	3		3		3	
	Minor 5	3		3		3	
	Free Elective 2	3		3		3	
		9		9		9	

Second Semester

Course Number	Course Title	รุ่น 1/1		รุ่น 1/2		รุ่น 2	
		ปกติ	สหกิจ	ปกติ	สหกิจ	ปกติ	สหกิจ
FMS400	Career Preparation in Screen Media	3		3		3	
FMS487	หรือ Internship in Film and Screen Media Business						
FMS436	Degree Project in Cinematic Arts	3		3		3	
		6		6		6	

สาขาวิชาภาพยนตร์
ชั้นปีที่ 3
เฉพาะด้านเลือก ธุรกิจภาพยนตร์และสื่อจอ

First Semester

2568

Course Number	Course Title	รุ่น 1/1		รุ่น 1/2		รุ่น 2	
		ปกติ	สหกิจ	ปกติ	สหกิจ	ปกติ	สหกิจ
DCA006	The Arts and Politics in Cinema	3		3		3	
FMS380	Marketing and Distribution	3		3		3	
FMS383	Pitching and Financing	3		3		3	
FMS337	Budgeting and Scheduling	3		3		3	
FMS381	Film Curating and Exhibition	3		3		3	
	Minor 1	3		3		3	
	Minor 2	3		3		3	
		21		21		21	

Second Semester

Course Number	Course Title	รุ่น 1/1		รุ่น 1/2		รุ่น 2	
		ปกติ	สหกิจ	ปกติ	สหกิจ	ปกติ	สหกิจ
DCA007	Cinema and Literature	3		3		3	
FMS309	Film Analysis and Criticism	3		3		3	
FMS339	Foreign Film Production Service	3		3		3	
	Minor 3	3		3		3	
	Minor 4	3		3		3	
	Free Elective 1	3		3		3	
		18		18		18	

สาขาวิชาภาพยนตร์
 ชั้นปีที่ 4
 เฉพาะด้านเลือก ธุรกิจภาพยนตร์และสื่อจอ

First Semester

2569

Course Number	Course Title	รุ่น 1/1		รุ่น 1/2		รุ่น 2	
		ปกติ	สหกิจ	ปกติ	สหกิจ	ปกติ	สหกิจ
FMS435	Degree Project Research and Development	3		3		3	
	Minor 5	3		3		3	
	Free Elective 2	3		3		3	
		9		9		9	

Second Semester

Course Number	Course Title	รุ่น 1/1		รุ่น 1/2		รุ่น 2	
		ปกติ	สหกิจ	ปกติ	สหกิจ	ปกติ	สหกิจ
FMS400	Career Preparation in Screen Media	3		3		3	
FMS487	หรือ Internship in Film and Screen Media Business						
FMS436	Degree Project in Cinematic Arts	3		3		3	
		6		6		6	

สาขาวิชาภาพยนตร์

ชั้นปีที่ 3

เฉพาะด้านเลือก ภาพยนตร์ศึกษาและการผลิตภาพยนตร์ทางเลือก

First Semester

2568

Course Number	Course Title	รุ่น 1/1		รุ่น 1/2		รุ่น 2	
		ปกติ	สหกิจ	ปกติ	สหกิจ	ปกติ	สหกิจ
DCA006	The Arts and Politics in Cinema	3		3		3	
FMS325	Film Authorship	3		3		3	
FMS390	Contemporary Themes in Film: Theory and Practice	3		3		3	
FMS493	Alternative Filmmaking Workshop	3		3		3	
	Minor 1	3		3		3	
	Minor 2	3		3		3	
		18		18		18	

Second Semester

Course Number	Course Title	รุ่น 1/1		รุ่น 1/2		รุ่น 2	
		ปกติ	สหกิจ	ปกติ	สหกิจ	ปกติ	สหกิจ
DCA007	Cinema and Literature	3		3		3	
FMS309	Film Analysis and Criticism	3		3		3	
FMS327	Space, Time, Sound and Moving Image	3		3		3	
FMS391	Advanced Film Aesthetics	3		3		3	
	Minor 3	3		3		3	
	Minor 4	3		3		3	
	Free Elective 1	3		3		3	
		21		21		21	

สาขาวิชาภาพยนตร์
 ชั้นปีที่ 4
 เฉพาะด้านเลือก ภาพยนตร์ศึกษาและการผลิตภาพยนตร์ทางเลือก

First Semester

2569

Course Number	Course Title	รุ่น 1/1		รุ่น 1/2		รุ่น 2	
		ปกติ	สหกิจ	ปกติ	สหกิจ	ปกติ	สหกิจ
FMS435	Degree Project Research and Development	3		3		3	
	Minor 5	3		3		3	
	Free Elective 2	3		3		3	
		9		9		9	

Second Semester

Course Number	Course Title	รุ่น 1/1		รุ่น 1/2		รุ่น 2	
		ปกติ	สหกิจ	ปกติ	สหกิจ	ปกติ	สหกิจ
FMS400	Career Preparation in Screen Media	3		3		3	
FMS487	หรือ Internship in Film and Screen Media Business						
FMS436	Degree Project in Cinematic Arts	3		3		3	
		6		6		6	

สาขาวิชาภาพยนตร์
 ชั้นปีที่ 3
 เฉพาะด้านเลือก การแสดงสำหรับภาพยนตร์

First Semester

2568

Course Number	Course Title	รุ่น 1/1		รุ่น 1/2		รุ่น 2	
		ปกติ	สหกิจ	ปกติ	สหกิจ	ปกติ	สหกิจ
DCA006	The Arts and Politics in Cinema	3		3		3	
FMS411	Advanced Acting for Screen	3		3		3	
FMS415	Voice and Movement for the Screen Actor	3		3		3	
FMS419	Casting and Audition Techniques	3		3		3	
	Minor 1	3		3		3	
	Minor 2	3		3		3	
		18		18		18	

Second Semester

Course Number	Course Title	รุ่น 1/1		รุ่น 1/2		รุ่น 2	
		ปกติ	สหกิจ	ปกติ	สหกิจ	ปกติ	สหกิจ
DCA007	Cinema and Literature	3		3		3	
FMS309	Film Analysis and Criticism	3		3		3	
FMS413	Acting for Specific Genres	3		3		3	
FMS417	Advanced Acting Techniques	3		3		3	
	Minor 3	3		3		3	
	Minor 4	3		3		3	
	Free Elective 1	3		3		3	
		21		21		21	

สาขาวิชาภาพยนตร์
ชั้นปีที่ 4
เฉพาะด้านเลือก การแสดงภาพยนตร์

First Semester

2569

Course Number	Course Title	รุ่น 1/1		รุ่น 1/2		รุ่น 2	
		ปกติ	สหกิจ	ปกติ	สหกิจ	ปกติ	สหกิจ
FMS435	Degree Project Research and Development	3		3		3	
	Minor 5	3		3		3	
	Free Elective 2	3		3		3	
		9		9		9	

Second Semester

Course Number	Course Title	รุ่น 1/1		รุ่น 1/2		รุ่น 2	
		ปกติ	สหกิจ	ปกติ	สหกิจ	ปกติ	สหกิจ
FMS400	Career Preparation in Screen Media	3		3		3	
FMS487	หรือ Internship in Film and Screen Media Business						
FMS436	Degree Project in Cinematic Arts	3		3		3	
		6		6		6	

สาขาวิชาภาพยนตร์
 ชั้นปีที่ 3
 เฉพาะด้านเลือก การผลิตซีรีส์ (Series Production)

First Semester

2568

Course Number	Course Title	รุ่น 1/1		รุ่น 1/2		รุ่น 2	
		ปกติ	สหกิจ	ปกติ	สหกิจ	ปกติ	สหกิจ
DCA006	The Arts and Politics in Cinema	3		3		3	
FMS 425	Trend in Global and Regional Context for Series	3		3		3	
FMS 421	Audience and Series Analysis	3		3		3	
FMS 423	Screenwriting for Series	3		3		3	
XXX	Minor 1	3		3		3	
XXX	Minor 2	3		3		3	
		18		18		18	

Second Semester

Course Number	Course Title	รุ่น 1/1		รุ่น 1/2		รุ่น 2	
		ปกติ	สหกิจ	ปกติ	สหกิจ	ปกติ	สหกิจ
DCA007	Cinema and Literature	3		3		3	
FMS309	Film Analysis and Criticism	3		3		3	
FMS 429	Series Production	3		3		3	
FMS 427	Series Pitching and Development	3		3		3	
XXX	Minor 3	3		3		3	
XXX	Minor 4	3		3		3	
	Free Elective 1	3		3		3	
		21		21		21	

สาขาวิชาภาพยนตร์
 ชั้นปีที่ 4
 เฉพาะด้านเลือก การผลิตซีรีส์ (Series Production)

First Semester

2569

Course Number	Course Title	รุ่น 1/1		รุ่น 1/2		รุ่น 2	
		ปกติ	สหกิจ	ปกติ	สหกิจ	ปกติ	สหกิจ
FMS435	Degree Project Research and Development	3		3		3	
XXX	Minor 5	3		3		3	
	Free Elective 2	3		3		3	
		9		9		9	

Second Semester

Course Number	Course Title	รุ่น 1/1		รุ่น 1/2		รุ่น 2	
		ปกติ	สหกิจ	ปกติ	สหกิจ	ปกติ	สหกิจ
FMS400	Career Preparation in Screen Media	3		3		3	
FMS487	หรือ Internship in Film and Screen Media Business						
FMS436	Degree Project in Cinematic Arts	3		3		3	
		6		6		6	

แผนการศึกษาตามหลักสูตร
คณะดิจิทัลมีเดียและศิลปะภาพยนตร์
สาขาวิชาสื่อดิจิทัล
ชั้นปีที่ 1

First Semester

1/1

2566

Course Number	Course Title	รุ่น 1/1		รุ่น 1/2		รุ่น 2	
		ปกติ	สหกิจ	ปกติ	สหกิจ	ปกติ	สหกิจ
GE 101	Thinking Skills for Lifelong Learning	3					
TEC 005	Visual and Music Technology	3					
		6					

First Semester

1/2

Course Number	Course Title	รุ่น 1/1		รุ่น 1/2		รุ่น 2	
		ปกติ	สหกิจ	ปกติ	สหกิจ	ปกติ	สหกิจ
GE 101	Thinking Skills for Lifelong Learning			3			
TEC 005	Visual and Music Technology			3			
GE 104	Aesthetics and Well-being for Life	3		3			
GE 103	Technology and Innovation for the Future	3		3			
EN 101	Everyday English	3		3			
TEC 002	Life Sciences for Creative Learning	3		3			
TEC 004	Digital Photography Technology	3		3			
		15		21			

Second Semester

Course Number	Course Title	รุ่น 1/1		รุ่น 1/2		รุ่น 2	
		ปกติ	สหกิจ	ปกติ	สหกิจ	ปกติ	สหกิจ
GE 105	Global Alliance and Emerging Issues	3		3		3	
GE 106	Financial Literacy and Sustainable Development	3		3		3	
GE 107	Entrepreneurial Spirit and Leadership Skills	3		3		3	
EN 102	Social English	3		3		3	
TEC 003	Computer Graphics Technology	3		3		3	
TEC 007	Fundamental Studio Project Workshop	3		3		3	
TEC 008	2D Computer Graphics Technology	3		3		3	
		21		21		21	

Summer Session

Course Number	Course Title	รุ่น 1/1		รุ่น 1/2		รุ่น 2	
		ปกติ	สหกิจ	ปกติ	สหกิจ	ปกติ	สหกิจ
TEC 005	Visual and Music Technology					3	
TEC 002	Life Sciences for Creative Learning					3	
TEC 004	Digital Photography Technology					3	
						9	

สาขาวิชาสื่อดิจิทัล
 ชั้นปีที่ 2
 เฉพาะด้านเลือกการสร้างสรรค์แอนิเมชันสามมิติ

First Semester

2567

Course Number	Course Title	รุ่น 1/1		รุ่น 1/2		รุ่น 2	
		ปกติ	สหกิจ	ปกติ	สหกิจ	ปกติ	สหกิจ
GE 102	Citizenship and Social Transformation	3		3		3	
TEC 001	Science and Creativity	3		3		3	
TEC 006	Introduction to Visual Effects	3		3		3	
DGM 201	Visual Storytelling	3		3		3	
DGM 202	Digital Media Business and Management	3		3		3	
DGM 311	Essential Drawing for Animation	3		3		3	
DGM 491	Moving Image Production	3		3		3	
		21		21		21	

Second Semester

Course Number	Course Title	รุ่น 1/1		รุ่น 1/2		รุ่น 2	
		ปกติ	สหกิจ	ปกติ	สหกิจ	ปกติ	สหกิจ
EN 103	Global English	3		3		3	
TEC 009	Mathematics and Creativity	3		3		3	
DGM 205	Cinematography	3		3		3	
DGM 206	Script Writing for Digital Media	3		3		3	
DGM 207	Introduction to Sound Production	3		3		3	
DGM 212	Studio Project I	3		3		3	
DGM 341	Animation	3		3		3	
		21		21		21	

Summer Session

Course Number	Course Title	รุ่น 1/1		รุ่น 1/2		รุ่น 2	
		ปกติ	สหกิจ	ปกติ	สหกิจ	ปกติ	สหกิจ
GE 101	Thinking Skills for Lifelong Learning					3	
GE 103	Technology and Innovation for the Future					3	
GE 104	Aesthetics and Well-being for Life					3	
						9	

สาขาวิชาสื่อดิจิทัล
 ชั้นปีที่ 3
 เฉพาะด้านเลือกการสร้างสรรค์แอนิเมชันสามมิติ

First Semester

2568

Course Number	Course Title	รุ่น 1/1		รุ่น 1/2		รุ่น 2	
		ปกติ	สหกิจ	ปกติ	สหกิจ	ปกติ	สหกิจ
EN 101	Everyday English					3	
DGM 213	Studio Project II	3		3		3	
DGM 312	Digital Painting	3		3		3	
DGM 313	Character Design	3		3		3	
DGM 314	Lighting and Rendering	3		3		3	
DGM 343	Character Animation	3		3		3	
	Free Elective 1	3		3		3	
		18		18		21	

Second Semester

Course Number	Course Title	รุ่น 1/1		รุ่น 1/2		รุ่น 2	
		ปกติ	สหกิจ	ปกติ	สหกิจ	ปกติ	สหกิจ
TEC 010	Fundamental Mathematics for Digital Media	3		3		3	
DGM 214	Studio Project III	3		3		3	
DGM 301	Video Post-Production	3		3		3	
DGM 315	Digital Sculpture	3		3		3	
	Free Elective 2	3		3		3	
	Free Elective 3	3		3		3	
		18		18		18	

สาขาวิชาสื่อดิจิทัล
 ชั้นปีที่ 2
 เฉพาะด้านเลือกการสร้างผลพิเศษทางภาพ

First Semester

2567

Course Number	Course Title	รุ่น 1/1		รุ่น 1/2		รุ่น 2	
		ปกติ	สหกิจ	ปกติ	สหกิจ	ปกติ	สหกิจ
GE 102	Citizenship and Social Transformation	3		3		3	
TEC 001	Science and Creativity	3		3		3	
TEC 006	Introduction to Visual Effects	3		3		3	
DGM 201	Visual Storytelling	3		3		3	
DGM 202	Digital Media Business and Management	3		3		3	
DGM 311	Essential Drawing for Animation	3		3		3	
DGM 491	Moving Image Production	3		3		3	
		21		21		21	

Second Semester

Course Number	Course Title	รุ่น 1/1		รุ่น 1/2		รุ่น 2	
		ปกติ	สหกิจ	ปกติ	สหกิจ	ปกติ	สหกิจ
EN 103	Global English	3		3		3	
TEC 009	Mathematics and Creativity	3		3		3	
DGM 205	Cinematography	3		3		3	
DGM 206	Script Writing for Digital Media	3		3		3	
DGM 207	Introduction to Sound Production	3		3		3	
DGM 212	Studio Project I	3		3		3	
DGM 351	Visual Effects 1	3		3		3	
		21		21		21	

Summer Session

Course Number	Course Title	รุ่น 1/1		รุ่น 1/2		รุ่น 2	
		ปกติ	สหกิจ	ปกติ	สหกิจ	ปกติ	สหกิจ
GE 101	Thinking Skills for Lifelong Learning					3	
GE 103	Technology and Innovation for the Future					3	
GE 104	Aesthetics and Well-being for Life					3	
						9	

สาขาวิชาสื่อดิจิทัล
 ชั้นปีที่ 3
 เฉพาะด้านเลือกการสร้างผลพิเศษทางภาพ

First Semester

2568

Course Number	Course Title	รุ่น 1/1		รุ่น 1/2		รุ่น 2	
		ปกติ	สทกิจ	ปกติ	สทกิจ	ปกติ	สทกิจ
EN 101	Everyday English					3	
DGM 213	Studio Project II	3		3		3	
DGM 312	Digital Painting	3		3		3	
DGM 313	Character Design	3		3		3	
DGM 314	Lighting and Rendering	3		3		3	
DGM 352	Visual Effects II	3		3		3	
	Free Elective 1	3		3		3	
		18		18		21	

Second Semester

Course Number	Course Title	รุ่น 1/1		รุ่น 1/2		รุ่น 2	
		ปกติ	สทกิจ	ปกติ	สทกิจ	ปกติ	สทกิจ
TEC 010	Fundamental Mathematics for Digital Media	3		3		3	
DGM 214	Studio Project III	3		3		3	
DGM 301	Video Post-Production	3		3		3	
DGM 315	Digital Sculpture	3		3		3	
	Free Elective 2	3		3		3	
	Free Elective 3	3		3		3	
		18		18		18	

สาขาวิชาสื่อดิจิทัล

ชั้นปีที่ 2

เฉพาะด้านเลือกการควบคุมการผลิตแอนิเมชันและผลพิเศษทางภาพ

First Semester

2567

Course Number	Course Title	รุ่น 1/1		รุ่น 1/2		รุ่น 2	
		ปกติ	สหกิจ	ปกติ	สหกิจ	ปกติ	สหกิจ
GE 102	Citizenship and Social Transformation	3		3		3	
TEC 001	Science and Creativity	3		3		3	
TEC 006	Introduction to Visual Effects	3		3		3	
DGM 201	Visual Storytelling	3		3		3	
DGM 202	Digital Media Business and Management	3		3		3	
DGM 311	Essential Drawing for Animation	3		3		3	
DGM 491	Moving Image Production	3		3		3	
		21		21		21	

Second Semester

Course Number	Course Title	รุ่น 1/1		รุ่น 1/2		รุ่น 2	
		ปกติ	สหกิจ	ปกติ	สหกิจ	ปกติ	สหกิจ
EN 103	Global English	3		3		3	
TEC 009	Mathematics and Creativity	3		3		3	
DGM 205	Cinematography	3		3		3	
DGM 206	Script Writing for Digital Media	3		3		3	
DGM 207	Introduction to Sound Production	3		3		3	
DGM 212	Studio Project I	3		3		3	
DGM 461	Producing for Animation and Visual Effects	3		3		3	
		21		21		21	

Summer Session

Course Number	Course Title	รุ่น 1/1		รุ่น 1/2		รุ่น 2	
		ปกติ	สหกิจ	ปกติ	สหกิจ	ปกติ	สหกิจ
GE 101	Thinking Skills for Lifelong Learning					3	
GE 103	Technology and Innovation for the Future					3	
GE 104	Aesthetics and Well-being for Life					3	
						9	

สาขาวิชาสื่อดิจิทัล

ชั้นปีที่ 3

เฉพาะด้านเลือกการควบคุมการผลิตแอนิเมชันและผลพิเศษทางภาพ

First Semester

2568

Course Number	Course Title	รุ่น 1/1		รุ่น 1/2		รุ่น 2	
		ปกติ	สหกิจ	ปกติ	สหกิจ	ปกติ	สหกิจ
EN 101	Everyday English					3	
DGM 213	Studio Project II	3		3		3	
DGM 312	Digital Painting	3		3		3	
DGM 313	Character Design	3		3		3	
DGM 314	Lighting and Rendering	3		3		3	
DGM 361	International Business in Animation and Visual Effects	3		3		3	
	Free Elective 1	3		3		3	
		18		18		21	

Second Semester

Course Number	Course Title	รุ่น 1/1		รุ่น 1/2		รุ่น 2	
		ปกติ	สหกิจ	ปกติ	สหกิจ	ปกติ	สหกิจ
TEC 010	Fundamental Mathematics for Digital Media	3		3		3	
DGM 214	Studio Project III	3		3		3	
DGM 301	Video Post-Production	3		3		3	
DGM 315	Digital Sculpture	3		3		3	
	Free Elective 2	3		3		3	
	Free Elective 3	3		3		3	
		18		18		18	

สาขาวิชาสื่อดิจิทัล
 ชั้นปีที่ 2
 เฉพาะด้านเลือกการถ่ายภาพดิจิทัล

First Semester

2567

Course Number	Course Title	รุ่น 1/1		รุ่น 1/2		รุ่น 2	
		ปกติ	สหกิจ	ปกติ	สหกิจ	ปกติ	สหกิจ
GE 102	Citizenship and Social Transformation	3		3		3	
TEC 001	Science and Creativity	3		3		3	
TEC 006	Introduction to Visual Effects	3		3		3	
DGM 201	Visual Storytelling	3		3		3	
DGM 202	Digital Media Business and Management	3		3		3	
DGM 321	History of Photography	3		3		3	
DGM 491	Moving Image Production	3		3		3	
		21		21		21	

Second Semester

Course Number	Course Title	รุ่น 1/1		รุ่น 1/2		รุ่น 2	
		ปกติ	สหกิจ	ปกติ	สหกิจ	ปกติ	สหกิจ
EN 103	Global English	3		3		3	
TEC 009	Mathematics and Creativity	3		3		3	
DGM 205	Cinematography	3		3		3	
DGM 206	Script Writing for Digital Media	3		3		3	
DGM 207	Introduction to Sound Production	3		3		3	
DGM 212	Studio Project I	3		3		3	
DGM 324	Studio Photography	3		3		3	
		21		21		21	

Summer Session

Course Number	Course Title	รุ่น 1/1		รุ่น 1/2		รุ่น 2	
		ปกติ	สหกิจ	ปกติ	สหกิจ	ปกติ	สหกิจ
GE 101	Thinking Skills for Lifelong Learning					3	
GE 103	Technology and Innovation for the Future					3	
GE 104	Aesthetics and Well-being for Life					3	
						9	

สาขาวิชาสื่อดิจิทัล
 ชั้นปีที่ 3
 เฉพาะด้านเลือกการถ่ายภาพดิจิทัล

First Semester

2568

Course Number	Course Title	รุ่น 1/1		รุ่น 1/2		รุ่น 2	
		ปกติ	สหกิจ	ปกติ	สหกิจ	ปกติ	สหกิจ
EN 101	Everyday English					3	
DGM 213	Studio Project II	3		3		3	
DGM 323	Basic Image Editing and Management Application	3		3		3	
DGM 371	Photography Digital Printing	3		3		3	
DGM 471	Commercial Photography	3		3		3	
DGM 375	Video Footage for Stock	3		3		3	
	Free Elective 1	3		3		3	
		18		18		21	

Second Semester

Course Number	Course Title	รุ่น 1/1		รุ่น 1/2		รุ่น 2	
		ปกติ	สหกิจ	ปกติ	สหกิจ	ปกติ	สหกิจ
TEC 010	Fundamental Mathematics for Digital Media	3		3		3	
DGM 214	Studio Project III	3		3		3	
DGM 301	Video Post-Production	3		3		3	
DGM 374	Digital Imaging in Photography	3		3		3	
	Free Elective 2	3		3		3	
	Free Elective 3	3		3		3	
		18		18		18	

สาขาวิชาสื่อดิจิทัล
 ชั้นปีที่ 2
 เฉพาะด้านเลือกการผลิตภาพกราฟิกส์เคลื่อนไหวและสื่อผสม

First Semester

2567

Course Number	Course Title	รุ่น 1/1		รุ่น 1/2		รุ่น 2	
		ปกติ	สหกิจ	ปกติ	สหกิจ	ปกติ	สหกิจ
GE 102	Citizenship and Social Transformation	3		3		3	
TEC 001	Science and Creativity	3		3		3	
TEC 006	Introduction to Visual Effects	3		3		3	
DGM 201	Visual Storytelling	3		3		3	
DGM 202	Digital Media Business and Management	3		3		3	
DGM 311	Essential Drawing for Animation	3		3		3	
DGM 491	Moving Image Production	3		3		3	
		21		21		21	

Second Semester

Course Number	Course Title	รุ่น 1/1		รุ่น 1/2		รุ่น 2	
		ปกติ	สหกิจ	ปกติ	สหกิจ	ปกติ	สหกิจ
EN 103	Global English	3		3		3	
TEC 009	Mathematics and Creativity	3		3		3	
DGM 205	Cinematography	3		3		3	
DGM 206	Script Writing for Digital Media	3		3		3	
DGM 207	Introduction to Sound Production	3		3		3	
DGM 212	Studio Project I	3		3		3	
DGM 394	Digital Media Editing	3		3		3	
		21		21		21	

Summer Session

Course Number	Course Title	รุ่น 1/1		รุ่น 1/2		รุ่น 2	
		ปกติ	สหกิจ	ปกติ	สหกิจ	ปกติ	สหกิจ
GE 101	Thinking Skills for Lifelong Learning					3	
GE 103	Technology and Innovation for the Future					3	
GE 104	Aesthetics and Well-being for Life					3	
						9	

สาขาวิชาสื่อดิจิทัล
 ชั้นปีที่ 3
 เฉพาะด้านเลือกการผลิตภาพกราฟิกส์เคลื่อนไหวและสื่อผสม

First Semester

2568

Course Number	Course Title	รุ่น 1/1		รุ่น 1/2		รุ่น 2	
		ปกติ	สหกิจ	ปกติ	สหกิจ	ปกติ	สหกิจ
EN 101	Everyday English					3	
DGM 213	Studio Project II	3		3		3	
DGM 519	User Interface and User Experience Design	3		3		3	
DGM 524	Conceptual Design	3		3		3	
DGM 527	Motion Graphics	3		3		3	
DGM 540	2D Animation	3		3		3	
	Free Elective 1	3		3		3	
		18		18		21	

Second Semester

Course Number	Course Title	รุ่น 1/1		รุ่น 1/2		รุ่น 2	
		ปกติ	สหกิจ	ปกติ	สหกิจ	ปกติ	สหกิจ
TEC 010	Fundamental Mathematics for Digital Media	3		3		3	
DGM 214	Studio Project III	3		3		3	
DGM 301	Video Post-Production	3		3		3	
DGM 399	3D Motion Graphics	3		3		3	
	Free Elective 2	3		3		3	
	Free Elective 3	3		3		3	
		18		18		18	

สาขาวิชาสื่อดิจิทัล
 ชั้นปีที่ 2
 เฉพาะด้านเลือกการผลิตเสียงและดนตรีสำหรับสื่อดิจิทัล

First Semester

2567

Course Number	Course Title	รุ่น 1/1		รุ่น 1/2		รุ่น 2	
		ปกติ	สหกิจ	ปกติ	สหกิจ	ปกติ	สหกิจ
GE 102	Citizenship and Social Transformation	3		3		3	
TEC 001	Science and Creativity	3		3		3	
TEC 006	Introduction to Visual Effects	3		3		3	
DGM 201	Visual Storytelling	3		3		3	
DGM 202	Digital Media Business and Management	3		3		3	
DGM 332	Recording Technology I	3		3		3	
DGM 491	Moving Image Production	3		3		3	
		21		21		21	

Second Semester

Course Number	Course Title	รุ่น 1/1		รุ่น 1/2		รุ่น 2	
		ปกติ	สหกิจ	ปกติ	สหกิจ	ปกติ	สหกิจ
EN 103	Global English	3		3		3	
TEC 009	Mathematics and Creativity	3		3		3	
DGM 205	Cinematography	3		3		3	
DGM 206	Script Writing for Digital Media	3		3		3	
DGM 207	Introduction to Sound Production	3		3		3	
DGM 212	Studio Project I	3		3		3	
DGM 331	Music Theory and Basic Song Writing	3		3		3	
		21		21		21	

Summer Session

Course Number	Course Title	รุ่น 1/1		รุ่น 1/2		รุ่น 2	
		ปกติ	สหกิจ	ปกติ	สหกิจ	ปกติ	สหกิจ
GE 101	Thinking Skills for Lifelong Learning					3	
GE 103	Technology and Innovation for the Future					3	
GE 104	Aesthetics and Well-being for Life					3	
						9	

สาขาวิชาสื่อดิจิทัล
 ชั้นปีที่ 3
 เฉพาะด้านเลือกการผลิตเสียงและดนตรีสำหรับสื่อดิจิทัล

First Semester

2568

Course Number	Course Title	รุ่น 1/1		รุ่น 1/2		รุ่น 2	
		ปกติ	สหกิจ	ปกติ	สหกิจ	ปกติ	สหกิจ
EN 101	Everyday English					3	
DGM 213	Studio Project II	3		3		3	
DGM 481	Basic Music Creation for Digital Media	3		3		3	
DGM 333	Sound Reinforcement	3		3		3	
DGM 334	Mixing Techniques	3		3		3	
DGM 383	Sound Design for Digital Media	3		3		3	
	Free Elective 1	3		3		3	
		18		18		21	

Second Semester

Course Number	Course Title	รุ่น 1/1		รุ่น 1/2		รุ่น 2	
		ปกติ	สหกิจ	ปกติ	สหกิจ	ปกติ	สหกิจ
TEC 010	Fundamental Mathematics for Digital Media	3		3		3	
DGM 214	Studio Project III	3		3		3	
DGM 301	Video Post-Production	3		3		3	
DGM 335	Sound Synthesis	3		3		3	
	Free Elective 2	3		3		3	
	Free Elective 3	3		3		3	
		18		18		18	

สาขาวิชาสื่อดิจิทัล
ชั้นปีที่ 4

First Semester

2569

Course Number	Course Title	รุ่น 1/1		รุ่น 1/2		รุ่น 2	
		ปกติ	สหกิจ	ปกติ	สหกิจ	ปกติ	สหกิจ
DGM 400	Career Preparation	3		3		3	
DGM 435	Degree Project Research and Development	3		3		3	
	Free Elective 4	3		3		3	
	Free Elective 5	3		3		3	
		12		12		12	

Second Semester

Course Number	Course Title	รุ่น 1/1		รุ่น 1/2		รุ่น 2	
		ปกติ	สหกิจ	ปกติ	สหกิจ	ปกติ	สหกิจ
DGM 436	Degree Project in Digital Media	3		3		3	
		3		3		3	